**Отчет МКУК «Муниципальный**

**музей истории усадьбы Щапово» за 2016**

В 2016 г. коллективом музея была проведена большая работа по следующим направлениям: экскурсионно-информационное, экспозиционно-выставочное, научно-исследовательское, фондовое.

1. За 2016 г. были проведены 366 экскурсий, 11 лекций и консультаций, 46 мероприятий культурно-обучающего характера. Музей посетили более 3 000 человек, из них 41% - дети (1400 детей разный возрастных групп). Следует отметить, что в 2016 г. музеем особенно активно велась работа с подрастающим поколением. Мы отмечаем большой интерес детей всех возрастов к отечественной истории, особенно к периоду Великой Отечественной войны.

Так, работниками музея проводились тематические занятия со школьниками Щаповской школы, воспитанниками Щаповского детского сада, а также учениками церковно-приходской школы при нашем храме по темам: «Битва за Москву. Хлебниковский рубеж Московской зоны обороны», «Смутное время и первые Романовы» (в контексте роли бояр Морозовых в становлении российского государства), «Музыка в пластике» (в рамках экспозиции частной коллекции М. Назаровой). Кроме того, музеем совместно со Щаповской библиотекой были проведены мероприятия общеобразовательного и патриотического характера «Поклонись, Россия» (посвящено дню Защитника Отечества), «Традиции празднования Рождества и Нового года в России и других странах», также тематические занятия, приуроченные к юбилеям классических детских книг про Буратино А. Толстого и Винни-Пуха А. Милна. Музей принял активное участие в работе школьного летнего лагеря, в рамках которого также проводились разнообразные занятия на исторические темы, а также оказывал помощь учителям и учениками при подготовке ими научно-исследовательских работ в рамках различных олимпиад и конкурсов.

2. В 2016 г. продолжали работу основные экспозиции музея. При этом были внесены изменения в экспозицию «И.В. Щапов и его семья», которая была дополнена новыми экспонатами.

В сентябре 2016 г. открыта и в настоящее время проводится выставка коллекции фарфоровых фигурок частного коллекционера М.И. Назаровой «Музыка в пластике», включающая более 280 экспонатов. В коллекции представлены фарфоровые фигурки разных эпох, стилей и стран-изготовителей, которые объединены идеей музыки и музыкальных инструментов. Музеем была подготовлена тематическая экскурсия, рассказывающая об истории музыкальных инструментов в России, о появлении наиболее известных народных музыкальных инструментов, об их эволюции и тому подобное. Экскурсия была адаптирована под детскую аудиторию. Щаповский детский сад, школьники с 1 по 8 кл., а также учащиеся Александровской приходской школы (при храме Успения) посетили эти занятия.

3. Музей продолжает научно-исследовательскую деятельность в архивах и библиотеках. В конце 2016 года в печать вышла статья бывшего директора музея С.В. Лифановой «Новые материалы к биографии И.В. Щапова» (журнал Подолье № 3-4). Готовятся к печати и другие материалы об истории усадьбы Щапово, её жителях и владельцах. Также научным коллективом музея подготовлены макеты двух информационно-рекламных буклетов о музее и об усадьбе, включающие сведения и интересные факты о деревне Александрово и поселке Щапово.

4. В 2016 г. музей принял участие в «Фестивале усадебной культуры», проходившем в бывшем имении Ивановское. Была подготовлена небольшая фотовыставка, проводилась презентация музея. Также сотрудники музея принимают участие в работе «Литературной гостиной» в рамках деятельности Куриловской библиотеки, где также рассказывают об истории Александрово-Щапово в контексте общей истории Подмосковных земель.

5. В рамках фондовой работы за 2016 г. работниками музея были описаны 1092 единицы новых поступлений основного фонда. Всего фонды музея составляют 10 354 ед. (из них основной фонд – 8 942 ед.).

6. За отчетный период была увеличена штатная численность работников музея до 12 человек (из них творческих работников 5 человек), он пополнился квалифицированными и грамотными специалистами.

7. Финансовый план выполнен на 4 282 500 руб., то есть на 98,56% (было запланировано 4.345.150 руб.).

8. В нашей работе мы во многом ориентируемся на мнения наших посетителей, которые оставляют записи в книге отзывов. Отрицательных отзывов за истекший год нет ни одного. В качестве примера приведу запись, сделанную 03.07.2016 экс-министром культуры России Александром Соколовым (в настоящее время – ректор Московской консерватории):

«Очень радостно видеть бережно сохраняемые артефакты, позволяющие почувствовать Дух Времени. Желаю сотрудникам музея доброго здоровья и удачи».